

AYUNTAMIENTO DE LOGROSÁN

Programa de cultura.

VERANO 2008

CARTELERA DE CINE



Un adolescente con una complicada vida familiar descubre que tiene la habilidad de teletransportarse. Abandonando su casa y viajando a Nueva York, el joven intenta utilizar su poder para encontrar al responsable de la muerte de su madre. Utilizando su habilidad llama la atención de otra persona de su edad con el mismo poder entrando en un peligroso juego del gato y el ratón.



Horton no es sólo un bondadoso y torpón elefante, sino también es el único animal capaz de oír a una microscópica comunidad aislada en una mota de polvo, lo que provocará que sus vecinos le tomen por loco e intenten destruir la mota de polvo en la que el pueblo de Villaquien vive en pacífica armonía. Horton está dispuesto a ayudar a los habitantes de Villaquién cuya frágil existencia pende de un hilo.

La cinta que está dirigida por Jimmy Hayward y Steve Martino cuenta con una buena pareja de actores cómicos que harán de ésta una historia de lo más interesante.



Todo comienza con "The Rebels" el equipo de fútbol americano de Kingman, establecido en Boston, quienes están compitiendo por el campeonato. Joe, como el victorioso jugador de defensa, ha vivido su fantasía como soltero: es rico, famoso con una vida llena de fiestas. Pero su sueño se ve repentinamente interrumpido cuando encuentra a Peyton, la hija que nunca supo que existía, en la puerta de entrada de su casa.

Ahora que su carrera esta en la cima, Joe debe aprender como manejar su antiguo estilo de vida llena de fiestas, entrenamientos y

citas con súper modelos mientras que afronta las nuevas clases de ballet, historias para dormir y muñecas. Igualmente perpleja se encuentra su mega-agente, sin ningún sentido de la paternidad, Stella Peck. Pero al acercarse el campeonato, Joe esta a punto de descubrir que el único juego que realmente importa no involucra dinero, ni lujos, ni anotaciones dentro de un campo de juego - empieza a descubrir otra serie de valores: paciencia, trabajo en equipo, generosidad... y ganarse el corazón de los pequeños admiradores es lo que de verdad cuenta al final.



Franklin está disfrutando de las vacaciones de verano cuando su familia recibe la inesperada visita de la Tía Lucie, una arqueóloga entregada en cuerpo y alma a la caza de tesoros. La abuela de Franklin se acuerda entonces de su propio "tesoro", una caja que había enterrado cuando era pequeña... Pero al revivir su pasado, cae enferma de forma repentina.

Franklin y sus amigos deciden encontrar la caja que podría salvar a su abuelita. La Tía Lucie les acompaña en esta expedición al corazón del bosque, así como Samantha, su mandona ahijada que viene a perturbar el equilibrio del grupo.

Franklin tiene que hacer gala de una ilimitada paciencia para lograr que los jóvenes exploradores se concentren en su

objetivo...



Juno Macguff (Ellen Page) tiene 16 años y es, según los adultos que la rodean, más inteligente de lo que le conviene. Y sí, es cierto, es ingeniosa, culta, rápida en las respuestas, observadora y, sobre todo, sarcástica. Ese sarcasmo es su particular trinchera para esconder sus miedos y las dudas. La relación que mantiene con un compañero de clase, Bleeker (Michael Cera), acaba de dejar fruto: está embarazada. A él le interesa poco el asunto, o más bien nada. Juno está sola con su problema pero ya ha tomado una decisión: tendrá el niño y lo dará en adopción. Su padre y su madrastra están de acuerdo. Ahora hay que encontrar padres

adoptivos adecuados. Son Mark (Jason Bateman) y Vanessa (Jennifer Garner), y son ideales. Sólo que Mark comparte demasiado con Juno, demasiadas aficiones comunes y un entendimiento a primera vista...